

MATA獎

105年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽 競賽辦法

一、競賽目的

為鼓勵大專校院原住民族學生與一般學生運用資訊科技，結合原住民族教育、語言、文化等相關議題，進行數位影音創作與應用活動，以深化學生對原住民族之了解、尊重與認同，特辦理本競賽。

二、辦理單位

主辦單位：教育部、原住民族委員會

承辦單位：國立臺灣科技大學

三、競賽說明

MATA，一眨一眨…… 閱覽了這美麗的世界
看那婀娜多姿的青山，看那清澈湛藍的海水，看那數不清的星星
在山的那頭，海的那端，有古老的傳說
美麗的衣裳，嘹亮的歌聲，優雅的舞姿等著你 一眨一眨拍攝出最綺麗的風景
在這充滿華麗故事年代，透過「拍」故事，說出動人的事。只要內容與原住民族語言與族群文化（如部落歷史、神話、傳說、飲食等）議題或原住民學生逐夢成長的小故事，就是我們鏡頭的對象，快來「拍」故事，我們都在期待！

四、競賽主題

- （一）競賽主題由參賽者自訂，主題內容須與原住民族語言與族群文化（如部落歷史、神話、傳說、飲食等）議題或原住民學生逐夢成長的小故事。
- （二）類型以創意、多元風格為主，注重個人觀點的表達與創新。
- （三）創作媒介以數位產品（攝影機、智慧型手機、平板電腦等）為主。

五、競賽類別

- （一）非紀錄片類（含劇情片、短片、動畫類）
- （二）紀錄片類

六、參賽資格

- (一) 具學生身分者，且不限系、科、所，皆可參加。
- (二) 以團體方式組隊參加者，須推派一位隊長為代表人報名。團體人數至多 8 人（含隊長）為一隊，隊員中至少須 1 名原住民籍學生參賽。

七、競賽獎勵

- (一) 非紀錄片類(含劇情片、短片、動畫類)

MATA 獎	10 萬元 1 名
銀獎	5 萬元 1 名
銅獎	3 萬元 1 名
佳作	5 仟元 3 名
入圍	獎狀若干名

- (二) 紀錄片類

MATA 獎	10 萬元 1 名
銀獎	5 萬元 1 名
銅獎	3 萬元 1 名
佳作	5 仟元 3 名
入圍	獎狀若干名

備註：各名次獎項，視收件狀況及品質，經評審團決議增減之，另入圍名額，依評審團決議定之；若參賽作品素質未達得獎標準，各獎項得從缺之。

八、競賽時程

辦理階段	預計時程
線上報名開始	105年4月1日(五)午夜12：00起
線上報名截止	105年7月31日(日)午夜11：59止
資料送件截止	105年8月5日(五)17：00止
初審	105年8月22日(一)
決審	105年8月30日(二)
頒獎典禮(暫定)	105年9月22日(四)

辦理階段	預計時程
成果展及影展(另行通知辦理)	105年9月下旬起

備註：入圍及得獎作品辦理 2 場成果展、6 場巡迴影展(暫訂)

九、報名方式

(一) 線上報名：參賽者需於本競賽網站 www.yuanstory.com.tw 上填具相關資料，並於線上報名截止日前上傳作品資料最終檔，以利日後評審作業進行。

(二) 資料送件：參賽者於線上報名後，需將個人組報名表(附件一)或團體組報名表(附件二)、參賽同意書(附件三)及著作權切結書(附件四)列印出，並於資料送件截止前郵寄或親自送件至：

國立臺灣科技大學臺灣原住民族中心（10607 臺北市大安區基隆路四段 43 號）

「MATA 獎-105 年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽」工作小組收

(三) 收件流程：

收到參與賽者報名資料時即確認有無缺件，若無缺件則列入參賽資格評選名單，缺件者則通知參賽者補件，補件期限至報名截止日為止，若於截止日發現須辦理補件者，則須於通知後 3 日內完成補件。

十、作品說明(參賽作品規格及報名流程)

作品規格	(1) 片長：3-20 分鐘 (2) 檔案格式：MPEG、WMV 格式，MPEG 為網路燒錄用、WMV 則用於網路串流用。
報名流程	<p>★ 同時完成線上報名、作品上傳及文件郵寄三個程序。</p> <p>(1) 作品上傳：</p> <p>請自行上傳影片至(YOUTUBE 網站)，影片標題請註明 [XX 類_作品主題]，並將影片連結填入報名系統。</p> <p>另提供 YOUTUBE 分享網址，填寫「分享路徑」。</p> <p>例如：HTTP://YOUTU.BE/QPT5HRXRUC 之格式。</p>

	 <p>YOUTUBE 分享影片路徑畫面</p> <p>(2) 郵寄報名文件乙式 1 份，報名文件包括：報名表、參賽同意書及著作權切結書。</p>
--	---

十一、評審標準

(一) 聘請國內相關領域學者專家擔任評審。

(二) 評審標準

評審項目	占分比率	內容說明
原創性與主題切合性	(30%)	作品原創性以及主題與原住民族教育或文化之切合性
拍攝及編輯能力	(20%)	整體技巧表現
影片整體表現	(40%)	整體作品呈現的流暢感與完整度
族語呈現	(10%)	族語表達能力

十二、審查流程

本競賽採一階段收件，兩階段評審，將聘請國內相關領域學者專家籌組評審團，依據評審標準，進行公平公開之作品審查：

- (一) 初審流程：通過資格審作品，由評審團依據評審標準，選出非紀錄片類與紀錄片類入圍者。
- (二) 決審流程：通過初審之作品，由評審團依據評審標準，選出非紀錄片類與紀錄片類得獎者。

十三、注意事項

- (一) 凡參加本競賽者，即同意本競賽之各項規定，如有抄襲、冒名頂替或其他不法之情事，主辦單位得取消其參賽及得獎資格，並對於任何破壞本競賽之行為保留法律追訴權，除得獎者必須繳回獎金與獎狀外，如有致損害於主辦單位或其他任何第三人，亦應負一切民刑事責任。

- (二) 入圍或得獎之參賽投稿作品應無償授權主辦單位不限時間、次數、地域及方法等非營利利用，並得再授權他人非營利利用。
- (三) 為確保投件內容符合競賽標準，參賽者報名後，參賽資料須經承辦單位核可，若內容不符規定，則直接予以刪除，不另行通知。報名截止後，亦不得更改參賽人員資料與指導老師資料。
- (四) 參賽者應尊重評審團之決議，除非能具體證明其他作品違反本辦法相關規定，不得有其他異議。若參賽作品未達評審認定標準者，各獎項得予從缺。
- (五) 音樂素材應以下列方式選擇：
- 1.自行創作。
 - 2.自創用 CC(Creative Commons, creativecommons.org.tw)全球分享網站 (Common Content, commoncontent.org)，依作品授權方式與標示方法下載使用。
 - 3.其他取得合法授權之音樂。
- (六) 本競賽之得獎人獎金須依稅法相關規定預扣繳所得稅。(依稅法規定，凡獎品價值超過新臺幣 20,000 元者，承辦單位依法代得獎者扣繳 10%之稅金)。
- (七) 本競賽過程中若因不可抗力或電腦系統故障等因素，直接或間接造成主辦單位無法履行其全部或部分義務，或參加者伺服器故障、損壞、延誤或資料有訛誤或其他失責情況，主辦單位均無須負任何責任。
- (八) 本辦法如有未盡事宜，得隨時修訂並公布於本競賽網站。

十四、聯絡方式：

國立臺灣科技大學臺灣原住民族中心

「MATA 獎-105 年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽」工作小組

張振恭先生：Tel：(02) 2633—0275、Fax：(02) 2633—0276、E-Mail：gong@ctcorrect.com

蔡雨璇小姐：Tel：(02) 2733—3144 分機 7566、E-Mail：pam@mail.ntust.edu.tw

臉書: MATA 獎-105 年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽

官網: www.yuanstory.com.tw

個人組報名表（附件一）

MATA獎—105年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽

作品名稱			
參賽類別	<input type="checkbox"/> 非紀錄片類(含劇情片、短片、動畫等) <input type="checkbox"/> 紀錄片類		
參賽者姓名		性別： <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	身分別： <input type="checkbox"/> 原住民 族別： <input type="checkbox"/> 非原住民
就讀學校		就讀科系	
聯絡地址			
聯絡電話			Email：
創作概念及故事大綱(500 字以內)：			

團體組報名表
MATA獎—105年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽

作品名稱			
參賽類別	<input type="checkbox"/> 非紀錄片類(含劇情片、短片、動畫等) <input type="checkbox"/> 紀錄片類		
團隊名稱			
(指導老師) 姓名：	性別： <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	身分別： <input type="checkbox"/> 原住民 族別： <input type="checkbox"/> 非原住民	聯絡電話：
聯絡地址：		Email：	
(隊長) 姓名：	性別： <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	身分別： <input type="checkbox"/> 原住民 族別： <input type="checkbox"/> 非原住民	聯絡電話：
就讀學校：		就讀科系：	
聯絡地址：		Email：	
(隊員 1) 姓名：	性別： <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	身分別： <input type="checkbox"/> 原住民 族別： <input type="checkbox"/> 非原住民	聯絡電話：
就讀學校：		就讀科系：	
聯絡地址：		Email：	
(隊員 2) 姓名： (隊員資料請依序填寫，表格不足則自行增列)	性別： <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	身分別： <input type="checkbox"/> 原住民 族別： <input type="checkbox"/> 非原住民	聯絡電話：
就讀學校：		就讀科系：	
聯絡地址：		Email：	
創作概念及故事大綱(500 字以內)：			

註：以團體方式組隊參加者，須推派一位隊長為代表人報名。團體人數至多8人（含隊長）為一隊，隊員至少須有一名原住民籍學生參賽。

參賽同意書（附件三）
MATA獎—105年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽

1. 凡參加本競賽者，即同意本競賽之各項規定，如有抄襲、冒名頂替或其他不法之情事，主辦單位得取消其參賽及得獎資格，並對於任何破壞本競賽之行為保留法律追訴權，除得獎者必須繳回獎金與獎狀外，如有致損害於主辦單位或其他任何第三人，亦應負一切民刑事責任。
2. 入圍或得獎之參賽投稿作品應無償授權主辦單位不限時間、次數、地域及方法等非營利利用，並得再授權他人非營利利用。
3. 為確保投件內容符合競賽標準，參賽者報名後，參賽資料須經承辦單位核可，若內容不符規定，則直接予以刪除，不另行通知。報名截止後，亦不得更改參賽人員資料與指導老師資料。
4. 參賽者應尊重評審團之決議，除非能具體證明其他作品違反本辦法相關規定，不得有其他異議。若參賽作品未達評審認定標準者，各獎項得予從缺。
5. 音樂素材應以下列方式選擇：
 - (1) 自行創作。
 - (2) 自創用 CC(Creative Commons, creativecommons.org.tw)全球分享網站 (Common Content, commoncontent.org)，依作品授權方式與標示方法，下載使用。
 - (3) 其他取得合法授權之音樂。
6. 本競賽之得獎人獎金須依稅法相關規定預扣繳所得稅。(依稅法規定，凡獎品價值超過新臺幣 20,000 元者，承辦單位依法代得獎者扣繳 10%之稅金)。
7. 競賽過程中若因不可抗力或電腦系統故障等因素，直接或間接造成主辦單位無法履行其全部或部分義務，或參加者伺服器故障、損壞、延誤或資料有訛誤或其他失責情況，主辦單位均無須負任何責任。
8. 本辦法如有未盡事宜，得隨時修訂並公布於本競賽網站。

本人確已詳細閱讀競賽辦法，願依相關規定參賽(團體組全員須簽名含指導老師)

參賽者簽章：

105 年 月 日

著作權切結書（附件四）

MATA獎—105年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽

一、立書人 參加 MATA 獎—105 年大專校院學生原住民族文化特色數位影音競賽)，
保證參賽、投稿作品均為立書人創作且享有著作權，並保證無侵害第三人著作權之情事，
亦未抄襲或是利用他人或既有網站、部落格或是出版品之文章、照片、影音等。

二、如有違反前述保證內容，或作品內容不實、誹謗或違反其他法令等情形發生，除同意主辦單位取消參賽資格並繳回獎金與獎狀外，且由投稿者自負相關法律責任，概與主辦單位無關。

三、立書人 同意將獲入圍或得獎之參賽投稿作品，無償授權主辦單位不限時間、
次數、地域及方法等非營利利用，並得再授權他人非營利利用，本人絕無異議。

此致

主辦單位 教育部、原住民族委員會

承辦單位 國立臺灣科技大學

立書人簽名：_____

105 年 月 日