

中華民國 101 年 3 月 5 日

檔 號：

原 稿

正本

收文第 1010003695 號

保存年限：

檔號 020299 年限 2

花蓮縣政府 函



974

花蓮縣壽豐鄉大學路二段一號

受文者：國立東華大學

發文日期：中華民國 101 年 3 月 1 日

發文字號：府原經字第 1010036623 號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：

地址：97001 花蓮縣花蓮市府前路 17 號

承辦人：王羿心 擬：依文公告周知，文陳存

傳真：03-8222304

電話：03-8221680

電子信箱：w3399@hl.gov.tw

專業助理黃淑美

代理主任 范麗娟

擬：1. 影本公告及轉知各系所，公布於院網頁。

2. 文陳閱後，文存。 ✓

助理管莉婷

0308/1534

組長吳天泰

主旨：檢送「101 年部落亮點服裝設計競賽報名簡章」1 份，敬請轉告週知踴躍報名參加，請 查照。

正本：本縣原住民(含未立案)工作坊、本縣各鄉鎮市公所、國立東華大學、花蓮縣私立中華高級工商職業學校、花蓮縣私立海星高級中學

副本：行政院原住民族委員會、本縣原住民籍議員、本府原住民行政處

縣長 傅崐萁

- 擬：1. 公文影本轉知各院知悉。
2. 公告於本組網頁及 BBS。
3. 奉核後，文存。

助理李欣憶

代為決行

組長王淑惠

學務長李大興

副學務長呂傑華

101. 3. 7-

101 年部落亮點服裝設計競賽報名簡章

壹、徵選目的

為了提升花蓮的原創設計思維，鼓勵花蓮地區原住民服裝創意工作者投入文化創意產品設計的行列。提供創作者與業者交流平台，提升原住民服飾產品設計質感及商品化能力，並結合企業、民間團體及政府資源，開創產業永續經營之目標。

貳、徵選主題

每個族群文化都蘊含豐富的傳統智慧與特色。請以花蓮地區 6 大原住民族元素：阿美族、太魯閣族、撒奇萊雅族、噶瑪蘭族、布農族、賽德克族等，6 族群文化元素為服飾設計概念，設計禮儀服飾、改良式族服及啦啦隊服，徵選作品皆以有「商品化」及「量產化」的未來潛力為設計前提。

參、單位

指導單位：行政院原住民族委員會

主辦單位：花蓮縣政府

協辦單位：社團法人花蓮縣原住民族公共事務促進會、

東華大學藝術創意產業學系

肆、徵選資格

凡對於原住民文化創意設計有想法、有興趣之原住民族自然人或原住民民間團體均歡迎參加。徵選作品限制條件如下：(1)為原創性設計(2)無仿冒或侵害他人智慧財產權者(若經查證有抄襲、拷貝之行為，則立即取消其徵選資格，不另行通知。

伍、評選標準

初審、複審之評分標準皆以總分 100 分計。主題精神表達 40%、時尚創意設計感

10%、製作技巧 20%、實用性(量產可行性)30%

陸、競賽項目

一、 參賽項目

項目	主題	類別	初賽 設計圖	複賽 樣品	優勝製 作數量	說 明
禮 儀 服	阿美族	禮 1	1 套	1 套		1. 依花蓮縣各族群之特色設計及製作成展示秀之服飾 2. 設計、製作之作品均含配件 3. 初賽取前 5 名進入複賽
	太魯閣族	禮 2	1 套	1 套		
	撒奇萊雅族	禮 3	1 套	1 套		
	噶瑪蘭族	禮 4	1 套	1 套		
	布農族	禮 5	1 套	1 套		
	賽德克族	禮 6	1 套	1 套		
改 良 式 族 服	阿美族	改 8	男 1 套 女 1 套	男 1 套 女 1 套		1. 衣服設計及材料以適合表演、舞蹈等可伸展之材質為主。 2. 各族別請設計、製作男女各 1 款(均含配件) 3. 初賽取前 5 名進入複賽
	太魯閣族	改 9	男 1 套 女 1 套	男 1 套 女 1 套		
	撒奇萊雅族	改 10	男 1 套 女 1 套	男 1 套 女 1 套		
	噶瑪蘭族	改 11	男 1 套 女 1 套	男 1 套 女 1 套		
	布農族	改 12	男 1 套 女 1 套	男 1 套 女 1 套		
	賽德克族	改 13	男 1 套 女 1 套	男 1 套 女 1 套		
啦啦 隊 服	以花蓮縣六大族群文化特色為主題	啦啦 13	女 1 套	女 1 套	女 20 套	1. 融合阿美族、太魯閣族、撒奇萊雅族、噶瑪蘭族、布農族、賽德克族等六族文化特色設計 1 款，設計之作品需含道具 2. 初賽取前 5 名進入複賽

- 二、 各參賽者可依競賽項目及主題選擇參賽之類別，每位參賽者之參賽類別數不限，惟每位參賽者各類別僅能提送 1 件作品，作品重複者視同資格不符，主辦單位將逕予排除參賽。

例：

參賽者	參賽類別	參賽件數	資格審查
陳狀元	禮 1	1	符合
	禮 6	1	符合
	改 3	1	符合
	改 5	1	符合
	啦 1	1	符合
林冠軍	禮 1	1	符合
	禮 6	2	參賽作品重複送件，資格不符
	改 3	1	符合
	改 5	1	符合
	啦 1	1	符合
白大同	禮 1	1	符合

三、 競賽作品之約束

(一) 設計圖

設計線稿圖檔製作方式及顏色不限(手繪及電腦製作皆可)。請以 A3 尺寸 (29.7cm x 42cm) 輸出，並貼於 B3 尺寸 (35.3cm x 50cm) 大小 350P 黑色硬式卡紙。

(二) 樣品參考尺寸：

男：身高 165~180CM、體重 55~75KG

女：身高 155~175CM、體重 45~65KG

柒、競賽方式

一、初賽

- (一) 初選採書面及設計作品同時評選方式進行。
- (二) 報名同時繳交報名表、設計圖、作品說明書。
- (三) 本階段之設計須合乎於競賽主題及規格要求，評審委員依各競賽項目分別評審，依各競賽項目分別選出序位前 5 名進入複賽，並以電話通知入圍者參加複賽說明會。
- (四) 未取得複賽資格者，或放棄複賽資格者，主辦單位退還參賽作品。

二、複賽

- (一) 初賽入圍的作品將依序由原住民甜心穿著複賽服飾走秀展示，由評審團進行複賽評分。
- (二) 決選當天動態走秀展示之呈現方式、音樂選擇，以及原住民甜心化妝造型，將由主辦單位統籌辦理。
- (三) 入圍複賽的參賽者，必須參加前一日彩排預演，以及當日動態發表會與頒獎典禮，如無特殊理由不參加者視同棄權論。
- (四) 初賽入選之參賽者，依設計圖製成樣品，評審委員採序位法評審出每個複賽作品之序位，排序序位第 1 者為優勝，優先取得主辦單位委託製作成品之權利。
- (五) 當優勝者放棄優勝之權利時，主辦單位有權依序位之順序遞補，及沒收獎金及獎狀。

捌、競賽時程表

時間	競賽活動時程
2012 年 3 月 10 日~26 日	受理報名及初賽收件
2012 年 3 月 26 日~29 日	初賽作品整理及初審
2012 年 4 月 2 日	公告初賽入圍者名單
2012 年 4 月 2 日~5 月 2 日	初賽入圍者製作複賽作品及送件

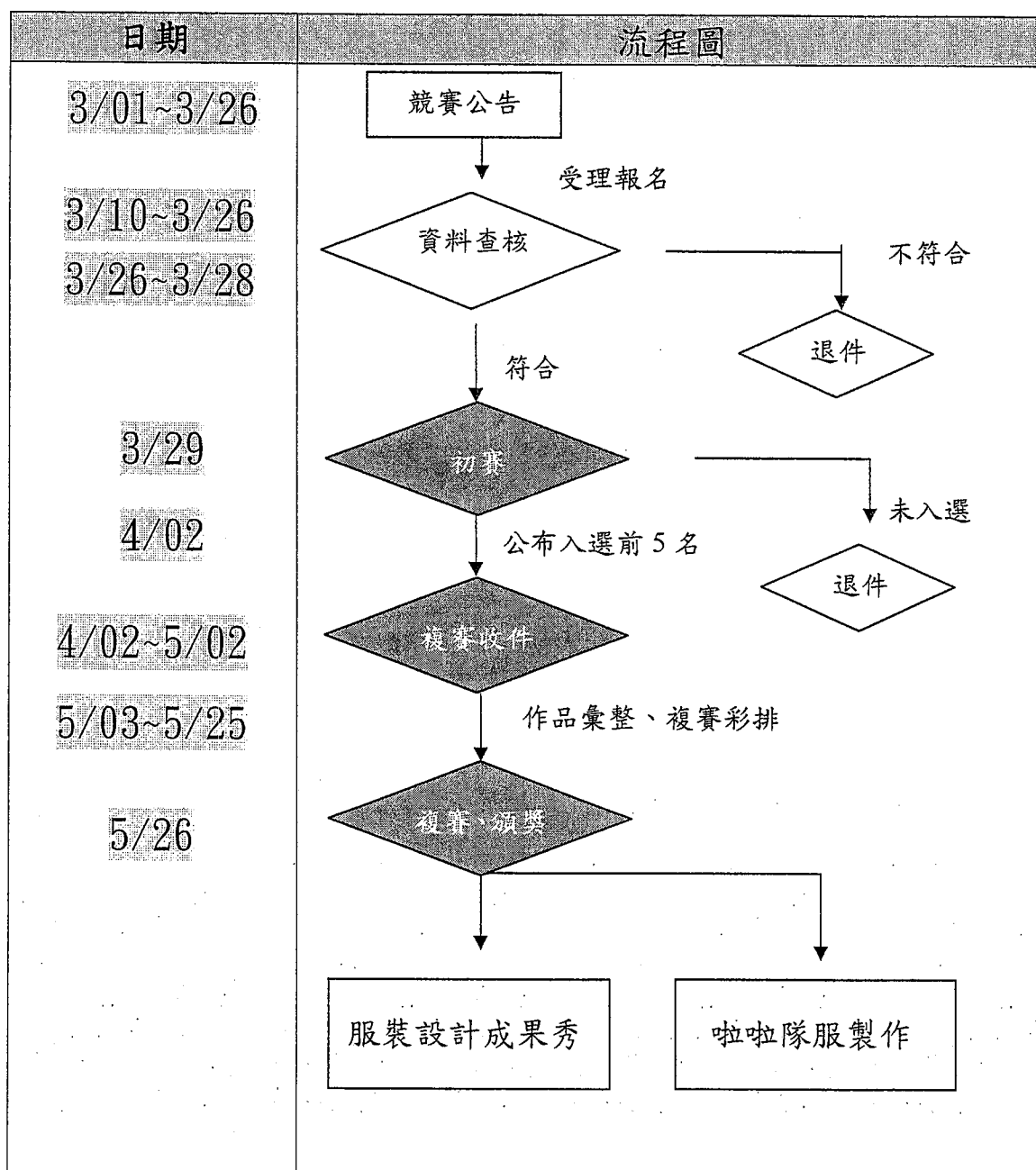
2012 年 5 月 3 日~5 月 25 日	複賽作品整理及辦理複賽綵排
2012 年 5 月 26 日	複賽及頒獎
2012 年 5 月 28 日~5 月 31 日	啦啦隊服製作簽約
2012 年 6 月 1 日~7 月 15 日	啦啦隊服製作
2012 年 7 月 16 日~8 月 15 日	啦啦隊服製作驗收

玖、報名方式

下載網址 http://hicc.hl.gov.tw/default.asp 花蓮縣部落大學	
	程序說明
1. 繳交期限	開始：2012 年 3 月 10 日（六） 截止：2012 年 3 月 26 日（二）下午 5 點截止（收件時間為主）。
2. 繳交方式	親送或郵寄掛號 地址：花蓮縣花蓮市介林九街 1-5 號 收件人：「101 年部落亮點服裝設計競賽」工作小組收 聯絡窗口電話：潘小姐 03-8562627 陳小姐 0985-033202
3. 繳交資料	繳交資料如下： 初賽：①報名表②衣畫稿設計圖③作品說明書。 複賽：①完成作品之呈現圖②著作權授權同意書競賽③作品資料 表光碟
競賽報名書表	①請下載「競賽報名書表」填寫徵選作品資料。 ②作品設計特點（以簡潔明瞭、充分表現設計特色，不限字數，至多兩頁說明，評審評分用）。 ③黏貼作品照片至多 5 張（可列印或黏貼作品成品照片以能充分表現作品為主）
授權同意書	請下載「授權同意書」，填寫資料。
光碟	光碟片上請以「設計者名稱」命名。 光碟內容 A. 作品照片 至多 5 張（全彩 jpeg 檔，800*600 像素以上，或解析度 150dpi） 「作品類別-作品照片」命名。可輔助設計概念彩圖與實務照片為主。 B. 作品文字說明 300 字以內作品文字說明（word 檔），以「作品類別-作品名稱」命名。

	<p>C. 設計者或團隊介紹 100 字以內文字說明 (word 檔),「作品編號-作者介紹-作品名稱」命名。</p> <p>D. 作品運送 作品性質不堪移動、搬運且容易變形、不耐久存者,請勿參加如有損壞請自行負責,主辦單位不予補償,且不納入審查之中。</p>
待報名資料及初賽作品安全送達,即完成報名程序	

壹拾、 競賽流程圖



壹拾壹、 競賽獎勵

一、 初賽獎勵

初賽入選者獲設計獎金 2,000 元。

二、 複賽獎勵

B. 複賽序位第 1 名，獲獎金 2 萬元及獎狀 1 紙。

C. 複賽序位第 2 名，獲獎金 1 萬元及獎狀 1 紙。

D. 複賽序位第 3 名，獲獎金 5,000 元及獎狀 1 紙。

E. 複賽序位佳作，補助材料費明細如下：禮儀服補助 4,000 元、改良式族服補助 2,500 元、啦啦隊服補助 800 元。

三、 啦啦隊服製作權

參加類別「啦 13」之參賽者，獲複賽序位第 1 名時，須負責啦啦隊服 20 件製作，若第 1 名放棄製作權，視同放棄第 1 名之權利，主辦單位有權依序位順序遞補之。

壹拾貳、 評審委員組成

遴選產、官、學代表擔任評審委員進行初賽及複賽。

壹拾參、 注意事項

- 一、 初賽入選作品及複賽參賽作品，其作品歸主辦單位所有；各獲選之作品，涉及智慧財產權者，主辦單位取得全部權利。
- 二、 參賽者無條件提供予主辦單位展覽、攝影、刊登及出版品等之推廣用途使用。
- 三、 徵選作品於競賽或展覽過程中，如有不符辦法之規定或涉及仿冒、抄襲等情事者，主辦單位得暫停或取消參加競賽及展覽之權利，必要時得取消其獲獎資格，並追回頒發之獎金與獎狀。
- 四、 主辦單位對入圍作品有量產之權利，主辦單位得以將入圍作品之設計圖，委由原設計者製作成品；得獎者不得私下將設計著作權未經告知主辦單位而讓予第三者，若發生此情事者，主辦單位得隨時暫停或取消參

加競賽及展覽之權利，並追回已頒發之獎金與獎狀。

五、主辦單位有權運用獲選作品圖片及說明文字等相關資料。

六、參賽者應尊重評審之決議，除非能具體證明其他作品違反本辦法相關規定，不得有異議。

七、評審過程採匿名方式進行，除報名表外參賽者不得在作品上簽名或標示記號。

八、獎金依稅法規定辦理所得稅扣繳。

九、如參選作品未達甄選標準，經過評審委員會議過半數表決通過者，該獎項得以從缺。

十、參加本競賽者，視同承認本實施辦法之各項規定，如有未盡事宜，主辦單位得隨時修訂之。

報名表

類別：_____ (參賽者填寫) 編號：_____ (主辦單位填寫)

姓名				身分證字號		
出生年月日		性別		電話	公：_____ 宅：_____	
通訊地址	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			戶籍地址	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 同通訊地址	
身分證正影印本(正)				身分證正影印本(反)		

項目	主題	類別	請勾選	作品材質
禮儀服	阿美族	禮 1		
	太魯閣族	禮 2		
	撒奇萊雅族	禮 3		
	噶瑪蘭族	禮 4		
	布農族	禮 5		
	賽德克族	禮 6		
改良式族服	阿美族	改 8		
	太魯閣族	改 9		
	撒奇萊雅族	改 10		
	噶瑪蘭族	改 11		
	布農族	改 12		
	賽德克族	改 13		
啦啦隊服	以花蓮縣六大族群文化特色為主題	啦 13		

衣畫稿設計圖

著色衣畫稿之正、反面設計圖
(請自行縮放大小並將衣畫作品浮貼於此規格上)

以下欄位由主辦單位填寫，參加者請勿填寫。

收件日期

編號

※每款競賽作品請填寫一份

作品說明書

請以書面方式簡略說明作品之主題、靈感來源、設計理念、其他說明等創作意涵，
全文最多不超過 100~300 字。

作品名稱

設計主題

靈感來源

設計理念

其他說明

※每款競賽作品請填寫一份

品編號_____ (由執行單位填寫)

【送件作品標示牌】

編號：_____ (主辦單位填寫)

姓 名					
作品主題	項目	主題	類別	請勾選	作品材質
	禮儀服	阿美族	禮 1		
		太魯閣族	禮 2		
		撒奇萊雅族	禮 3		
		噶瑪蘭族	禮 4		
		布農族	禮 5		
		賽德克族	禮 6		
	改良式族服	阿美族	改 8		
		太魯閣族	改 9		
		撒奇萊雅族	改 10		
		噶瑪蘭族	改 11		
		布農族	改 12		
	啦啦隊	賽德克族	改 13		
		以花蓮縣六大族群文化特色為主題	啦 13		
作品數量					
其他數量	配件 組				
注意事項	<input type="checkbox"/> 請勿重壓 <input type="checkbox"/> 請勿碰撞 <input type="checkbox"/> 請 輕 放 <input type="checkbox"/> 其 它 _____ 作品應善加包裝運送，如送件途中如發生損壞，請自行負責				
送件日期	年 月 日				

*請將本表黏貼於送件作品包裝外箱上

完成作品之呈現圖

完成作品之正、反面穿著示範照片
(請自行縮放大小並將衣畫作品浮貼於此規格上)

以下欄位由主辦單位填寫，參加者請勿填寫。	
收件日期	編號

※每款競賽作品請填寫一份 並放置於作品上方

【授權同意書】

本單位/人 _____ 同意將參與花蓮縣政府舉辦 101 年部落亮點服裝設計競賽製作徵選之作品，無條件提供予主辦單位為展覽、攝影、刊登及出版品等之推廣用途使用。

此致 花蓮縣政府

代 表 人：_____ (簽章)

中 華 民 國 101 年 月 日

15