

大專校院培育原住民族傳統樂器人才培育計畫

【樂種培育·原樂發芽】原住民音樂營

學員招募簡章

一、 目的

透過原住民族傳統樂器的學習，讓大專校院學生瞭解各族群傳統樂器，及其歷史意義與特色，並培養大專校院學生其對於原住民族傳統樂器之興趣，挖掘相關資質與潛力之新生代，讓原住民族傳統樂器得以保存及傳承，且藉由成果發表會發表，推廣原住民族傳統樂器，使之更爲人所知。

二、 計畫內容

該計畫分爲「種子培育」、「種子發芽」兩個階段，採用循序漸進的方式讓學員初步瞭解傳統樂器的基礎下，進而懂得靈活運用與教育推廣。

(一) 第一階段：「種子培育」

時間：2014.03—2014.08

內容：第一階段計畫主要目的在於讓學生瞭解原住民族傳統樂器，並能協力演奏並符合標準的演出，如同「種子」一樣，對其進行「培育」。

目標：

1. 培育對於原住民族傳統樂器及音樂傳播有興趣的大專校院學生，使其具備對於傳統樂器有基本瞭解之能力。
2. 通過長期培訓，使其具備獨立演奏及表演該類樂器的能力。

(二) 第二階段：「種子發芽」

時間：2014.10—2015.10

內容：藉由種子師資的協力下，在大專院校推動學員訓練，促進學員對原住民樂器的了解，並鼓勵大專院校的原住民族相關社團結合這些學員，發揮年輕學員之影響力與第一階段計畫所學之知識，透過輕鬆、知趣性之方式，推廣普及給更多國小之學生，讓“大手牽小手，大手教小手”，通過種子學員切身力行的實踐教育活動，讓雙方在該計畫中受益受教，如同「種子」在進行一段時間的培育後，能有所收穫，並能破土「發芽」。

目標：

1. 藉由此次計畫，種子師資接受進階學習，以提升原住民族樂器的相關知識的瞭解與演奏技能。
2. 透過培訓與規劃，使學員具備教授、推廣原住民族樂器之能力。
3. 透過學員切身力行的教育、推廣，激發小學生對此的喜好與關注。

三、 辦理單位

指導單位:教育部

主辦單位:教育部

承辦單位:國立台灣科技大學

四、 招募日期及地點

(一)103 年 3 月 10 日(星期一)18 時 30 分 國立臺北教育大學 至善樓 306

(二)103 年 3 月 12 日(星期三)18 時 30 分 國立台灣師範大學 教學樓璞 305

(三)103 年 3 月 13 日(星期四)19 時 國立臺灣科技大學 國際大樓

五、 錄取通知

於 103 年 3 月 15 日前 email 及電話通知。

六、 開課日期

103 年 3 月 20 日-08 月 28 日共計 96 小時，一星期一次/三小時。

備註:課程規劃內容詳附件

地點

國立台灣科技大學(台北市大安區基隆路四段 43 號)

七、 招募人數

招募正式學員人數 20 名，後補人數 5 名。

八、 報名資格

- 限大專校院學生，對原住民傳統樂器及音樂有興趣者即可報名參加。
- 對於原住民族文化及樂器有興趣之士。
- 能堅持、確保整個計畫案的完成。
- 具備基礎樂理知識者尤佳。

備註：接受原住民學生社團/樂團之集體報名。

九、 報名方式

(一) 報名表至國立台灣科技大學/校級中心/台灣原住民中心網站下載

<http://indigenous.ntust.edu.tw/home.php>

(二) 報名表請以電子檔寄到：pam@mail.ntust.edu.tw。

(三) 洽詢電話：02-2733-3141 分機 7566

十、 其他

(一)、課程內容設置於附件檔案

(二)、報名表格詳附件檔案

(三)、學員無須負擔任何費用，課程期間提供餐點。