

擬：依文公告周知，文陳存

專案助理黃淑美 (正心)
0310

第八屆全國臺灣文學研究生學術論文研討會徵稿

一、活動宗旨

由國立臺灣文學館主辦、臺灣大學臺灣文學所承辦的第八屆全國臺灣文學研究生學術論文研討會，自即日起向國內外臺灣文學相關系所研究生進行學術論文之徵稿。透過本次對外徵稿與研討會活動的舉辦，期盼能夠增益研究生彼此切磋交流之機會，以及促進省思臺灣文學研究的新視域與新方法之可能性。

二、徵稿主題

本次研討會以「臺灣文學史邊界的擴大」為題，此係有感於臺文所相關系所成立後，在各校課程的規劃中，「臺灣文學史」往往是必修科目，設若一九八七年葉石濤所出版的經典之作《台灣文學史綱》其所論及的臺灣文學史內容，標示著臺灣文學史在被認知初期的邊界展示的話，那麼迄今以來，由於社會各界積極從事各式史料之挖掘，合力集體開拓民間文學、文言傳統文學、白話新文學、原住民文學、母語文學、通俗文學、網路文學等範疇，並在力求改善臺灣文學因為高度強調「本土性」特質所遭受外界訾議為封閉，以及流於草根性與世界化不足的侷限與憂慮之下，嘗試援引各類西洋文學理論，並藉由跨領域/跨界流動/比較文學的詮釋框架，進以提升臺灣文學進入東亞世界、全球化學術場域的能動性，因此就在這種研究新意識的操作與實踐中，臺灣文學遂由早期致力挖掘與中國文學差異性之建構論，以及鞏固臺灣文學本土性的價值論，逐而確立為更宏大寬廣的座標位置，漸次拼湊出一幅遼闊的臺灣文學版圖，如此便為臺灣文學面貌帶來更新與調整，導致了文學史邊界產生更大的位移。面對此一狀況，我們一方面期待更多研究生們一同投入參與，成為拓展臺灣文學史邊界的重要尖兵，一方面也要從研討會中，去發現現階段研究生們在有關上述新詮釋框架與新研究視野中的相關論述成果，故本會議與徵稿活動之舉辦，便具備了鼓吹與檢驗的雙重作用，希冀能因此有助提升臺灣文學研究之內蘊能量與版圖疆界。

三、徵稿對象與舉辦方式

徵稿對象除國內臺灣文學相關系所的博、碩士研究生外，亦歡迎現於國外求學的中華民國籍從事相關研究的學生來稿，論文截稿日期為2011年4月20日，屆時將聘請相關領域學者專家擇優選出至少15篇論文，而於2011年5月初公佈錄取名單，並邀請與會發表。會議日期訂於2011年6月4日至5日，地點設在臺大法學院霖澤館演講廳。唯因經費緣故，本會無法支付海外學生國際交通費用，經費補助情形與國內學生同，於此特加說明。

四、投稿須知

1. 字數：一萬五千字左右。
2. 論文格式：依國立臺灣文學館《臺灣文學研究學報》論文格式撰寫。(詳見附件一)。
3. 交稿：請將論文全文及填妥之報名表(詳見附件二)，以 WORD 檔方式寄至：r99145009@ntu.edu.tw 邱懋景收，郵件標題請註明：「投稿第八屆全國臺灣文學研究生學術論文研討會」，另以掛號方式郵寄論文一式五份至：10617 台北市大安區羅斯福路四段 1 號臺灣大學臺灣文學所，信封上請註明「第八屆全國臺灣文學研究生學術論文投稿」字樣。

五、其他事項

關於第八屆全國臺灣文學研究生學術論文研討會相關徵稿與評選事項，或後續會議主辦籌劃事宜，將會陸續公告於本所網頁上，網址 <http://www.gitl.ntu.edu.tw/>，敬請參酌，密切關注。

六、聯絡方式

研討會助理：臺大臺文所碩士生 邱懋景

電子信箱：r99145009@ntu.edu.tw

研討會助理：臺大臺文所碩士生 蔣闊宇

電子信箱：r99145007@ntu.edu.tw

臺大臺文所辦公室

總機：3366-4781 分機：64780

E-mail：ntugitl@ntu.edu.tw

地址：10617 台北市大安區羅斯福路四段 1 號 臺灣大學臺灣文學所

